

## SCIASCIA POTEVA ESSERE TUTTO: TRANNE CHE «INTELLETTUALE ORGANICO»

Scritto da [Pepe Rinaldi](#) | [P](#) | [I](#) | [E](#)  
 Valutazione attuale: 00000 / 0  
 Scarso C C C C C C C C C C Ottimo **Vota**



Non era l'uomo del canone inverso, men che meno l'intellettuale, anzi detestava che qualcuno lo definisse così. **Leonardo Sciascia** un canone neppure l'aveva. E chissà se lo scrittore siciliano dalla vasta intelligenza, scolpito a cavallo di una **Trinacria** a mo' di cocodrillo dal genio di **Giorgio Forattini** non basterebbe a far capire dove va **Todomodo**, la rivista internazionale che i suoi amici hanno immaginato in suo nome nel 1999, a dieci anni dalla morte, e che oggi a **Napoli** sarà illustrata a **Palazzo Serra di Cassano** nella sede dell'**Istituto italiano per gli studi filosofici**.

**Libero** ha parlato con **Francesco Izzo**, motore e già presidente dell'Associazione amici di Sciascia ([www.amicidisciascia.it](#)), semplice lettore il cui incontro con Sciascia, prima nella sola carta e poi nella carne di una ricca frequentazione, cambiò la vita. Questa mattina il prestigioso istituto diretto dall'avvocato **Gerardo Marotta** e l'associazione di presenteranno il volume edito da **Olschki**. Sullo sfondo una due giorni, oggi e domani, con al centro il pensiero - in senso tecnico - di uno dei «massimi ambasciatori del vero made in Italy» perché, come spiega Izzo «C'è un made in Italy del cibo, uno della moda e molto altro: noi pensiamo che Sciascia, oltre ad essere un autentico classico, incarni l'idea profonda di un modo di essere».

### Che era quale?

«Quello di non essere e non aver fatto nascere poi un "canone Sciascia". Quando si interrogava sulla direzione della letteratura diceva che molti provavano a volerla per forza accasare».

### Questo allude all'insofferenza verso ogni classificazione?

«Direi di sì. Né intellettuale, figuriamoci poi se "organico" in un'epoca in cui sappiamo cosa ciò significasse»

### Un eretico, magari compiaciuto, in un mondo dove tutti si dicono eretici?

«Assolutamente no, compiaciuto affatto. Direi dubbioso. Una intelligenza gigantesca, attraente per personalità dagli orientamenti diversi».

### Oggi dove starebbe Sciascia?

«Capisco la tentazione ma vorrei sottrarmi a questo gioco».

Ne parleranno alle 12, tra gli altri, **Antonio Manzo**, inviato del *Mattino* e **Carlo Fiaschi** che, con Izzo, è direttore editoriale di *Todomodo*.

Subito dopo la scoperta di una lapide sull'antico ingresso dello storico palazzo napoletano (chiuso dal 1799).

**Pepe Rinaldi** (dal quotidiano "Libero" del 21 novembre 2014)

[Tweet](#)

[Mi piace](#) 3



**Omissis**  
di [Pepe Rinaldi](#)

### ULTIME

- [Mountain bikers, il 'posto al sole' del trofeo Terra di Fuoco](#)
- [I primi 150 anni della comunità ebraica di Napoli](#)
- [Danza, il coreografo di Michael Jackson arriva a Battipaglia](#)
- [Lavori pubblici, i numeri della beffa: aumentano i bandi di gara ma non i permessi per costruire](#)
- [Campania, gli 'scatti' dell'immigrazione in mostra](#)
- [Cura e prevenzione: tornano le "Domeniche della salute"](#)
- [Napoli, biblioteca "Vittorio Emanuele III": ecco il nuovo direttore](#)
- [Il rock degli "Scarecrows" torna a Cava de' Tirreni](#)

EOLOMUSICA



EoloSalute

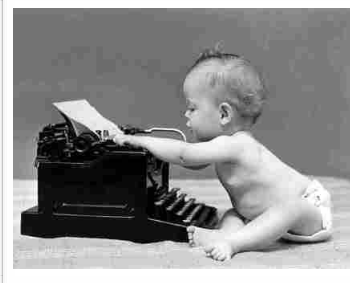


EoloGlobo



[Comunicati stampa](#)

◦ [Altri articoli...](#)



ART GALLERY

◦ [FOOD CREATIVITY](#)

208 visitatori e 1 utente online



**iceblock**  
ghiaccio alimentare pronto all'uso



[VAI AL SITO](#)

Trova nel giornale

cerca...

[Vai](#)



Clicca "MI PIACE" sulla nostra Pagina

penny press



**Napoli, biblioteca "Vittorio Emanuele III": ecco il nuovo**

direttore

◦ [Altri articoli...](#)

EoloArt



**Campania, gli 'scatti'**

dell'immigrazione in mostra

◦ [Altri articoli...](#)

Spettacolo



**Danza, il coreografo di Michael Jackson arriva a Battipaglia**

◦ [Altri articoli...](#)

Eolointour



**Mountain bikers, il 'posto al sole' del trofeo Terra di**

Fuoco

◦ [Altri articoli...](#)

Cultura